

MINI E-BOOK APLA-LAB

JAK PISAĆ ZARZUTY APELACYJNE?
SIEDEM ZŁOTYCH PORAD.



1. PISZ ZARZUT W DWÓCH KROKACH

- Najpierw napisz zarzut swoimi słowami – nie muszą być prawnicze i bardzo „mądre”! Zapisz po prostu swoją myśl, to, w czym widzisz uchybienie, co nie podoba Ci się w wyroku.
- Następnie „przetłumacz” na język prawniczy.
- Dlaczego? Może być po prostu tak, że Twoje myśli gubią się bo, że nie operujesz jeszcze doskonale wszystkimi potrzebnymi sformułowaniami. Potraktuj pisanie zarzutu jak tłumaczenie – najpierw napisz „po polsku”, a dopiero następnie przetłumacz na „prawniczy”.



2. CZASOWNIKI KONTRA RZECZOWNIKI

- Nie musisz używać słowa „poprzez”, a następnie rzeczowników, jak „pominięcie”, „niedopuszczenie”, „nieuwzględnienie”. Napisz np. naruszenie wyrażające się w tym, że Sąd I instancji „pomiął”, „nie dopuścił”, „nie uwzględnił”.
- Dlaczego? W języku potocznym używamy czasowników, odnosimy się do konkretnych akcji, działań. W ten sposób wyrażamy nasze niezadowolenie i inne emocje. Czy w kłótni mówisz: *Zdenerwowało mnie niewyrzucenie przez Ciebie śmieci?* Używanie czasowników pozwala łatwiej wyrazić myśli i przedstawić to, co faktycznie nie podoba nam się w wyroku i co faktycznie chcemy zarzucić.



3. KORZYSTAJ Z PRZEPISÓW

- Formułując zarzut, korzystaj z konkretnych sformułowań zawartych w naruszonym przepisie. Nie wymyślaj, nie ma po co!
- Przykład:
- art. 445 § 1 k.c.: W wypadkach przewidzianych w artykule poprzedzającym sąd może przyznać poszkodowanemu **odpowiednią sumę tytułem zadośćuczynienia pieniężnego za doznaną krzywdę.**
- *Zarzucam naruszenie prawa materialnego, tj. art. 445 § 1 k.c., poprzez jego błędną wykładnię, polegające na przyjęciu, że 100.000 zł jest **odpowiednią sumą tytułem zadośćuczynienia pieniężnego za krzywdę doznaną przez powódkę, gdy tymczasem...***



4. CAŁA MYŚL

- Nie tylko zarzuty procesowe muszą obejmować wskazanie, jaki wpływ miało dane naruszenie na treść wyroku. Każdy zarzut powinien obejmować całą myśl – co źle zrobił Sąd I instancji i dlaczego (po co?) stawiamy taki zarzut.
- Wskazówka: Kiedy zarzuty są pełne, po ich opracowaniu możesz „przekleić” je do uzasadnienia, a następnie „rozpisać” – dodać konkretniejsze odniesienia do stanu faktycznego, dowodów, orzeczenia SN itp. Dzięki temu na egzaminie 1) masz pewność, że egzaminator już po przeczytaniu zarzutów wie dokładnie, o co Ci chodzi, 2) oszczędzasz czas, 3) nie zapominasz o żadnym zarzucie w uzasadnieniu.



5. PAMIĘTAJ O PARAGRAFIE

- Zarzut ma dotyczyć konkretnego przepisu, a więc konkretnej jednostki redakcyjnej danego artykułu, paragrafu. Pamiętaj o doprecyzowaniu, która część przepisu została naruszona.
- Dlaczego? Jeden artykuł w poszczególnych paragrafach może dotyczyć zupełnie innych kwestii, np. art. 233 k.p.c.:
- § 1 – ocena wiarygodności i mocy przeprowadzonych dowodów
- § 2 – ocena znaczenia odmowy przedstawienia przez stronę dowodu lub przeszkodom stawianym w jego przeprowadzeniu



6. NAZWY ZARZUTÓW

- Nie ucz się na pamięć, tylko skorzystaj z legalnej ściągki:

art. 505⁹ § 1¹ k.p.c. – zarzuty apelacji w postępowaniu uproszczonym:

1) naruszenie prawa materialnego przez błędną jego wykładnię lub niewłaściwe zastosowanie

2) naruszenie przepisów postępowania, jeżeli mogło ono mieć wpływ na wynik sprawy

- Wskazówka: Przyczyny odwoławcze w apelacji karnej mają inne nazwy – porównaj art. 438 k.p.k.



7. ŁĄCZ ZARZUTY

- Łączenie zarzutów materialnych i procesowych w apelacji cywilnej jest wskazane – inaczej niż w apelacji karnej.
- Wskazówka: Jeżeli stawiasz zarzuty dotyczące przepisów postępowania i ustaleń faktycznych, zarzuty prawa materialnego formułuj tak, jakby sąd ustalił stan faktyczny prawidłowo, a więc co do zasady zgodnie z Twoim obrazem tego stanu faktycznego z pozwu czy odpowiedzi na pozew, czyli innymi słowy uwzględnij Twoje zarzuty procesowe.



OFERTA APLA-LAB 2025

- WEBINARZY NA ŻYWO
 - NAGRANIA WEBINARÓW
 - KURS Z UMÓW
 - E-BOOK
 - KONSULTACJE INDYWIDUALNE
-
- WSZYSTKIE INFORMACJA NA WWW.APLA-LAB.COM

